附件1

主题征文及读书报告评比

一、活动对象

全市高中生、中职生（含技工院校）、教师（含其他教育工作者）。

二、主题设置

设置三个组别：高中生组、中职生组和教师组。

（一）高中生组、中职生组（含技工院校）：

1.读书报告：一是以“学习新思想 做好接班人”为主题，围绕习近平新时代中国特色社会主义思想系列读物；二是以“学科学 爱科学”为主题，围绕科普读物等相关书籍；三是以“典耀中华”为主题，围绕中华传统经典、红色经典、教育经典等相关书籍，撰写读书报告，任选其一，题目自拟。

2.主题征文：以“科学教育”为主题，结合自身学习生活，学校、家庭及当前社会发生的种种新变化，以身边人、身边事讲述对“科学教育”的理解与认识（高中生组、大学生组）；以“工匠精神”为主题进行创作，结合自身学习生活，深刻领悟工匠精神的本质与内涵，以大国工匠精神为目标，在实现社会价值的过程中实现自身价值（中职生组）。题材不限，题目自拟。

（二）教师组（含其他教育工作者）：

1.读书报告：以“与经典同行”为主题，围绕教育类经典书籍，结合自身教育教学实践，撰写读书报告，题目自拟。

2.主题征文：以“教育家精神”为主题，从教师或教育工作者的视角，结合自身教育教学实践，通过真实感人鲜活的案例，表达教育家精神的精髓要义与价值内核，把教育家精神内化于心、外化于行，以实际行动投身教育强国建设。题材不限，题目自拟。

三、参与方式

各学段学生及教师根据上述要求选择主题参加，同一作者只能提交一份作品（如多次提交仅以第一次提交的作品为准）。所有报送、审核工作均在作品征集审核系统平台上进行，未按平台要求报送的，均不予受理。平台登录网址：[www.ah.dsczhd.com](http://www.dsczhd.com)。报送征文作品截止时间为2024年9月15日。联系人：刁一林，电话：3881282。

四、作品要求

原则上高中生组作品在1000字左右，中职生组作品在1000字左右，教师组作品在3000字左右。

报送作品必须是作者在本届活动开展期间的原创，且在省组委会公布获奖结果前未公开发表。省组委会无偿享有参赛作品的发表权、修改权、复制权、发行权、汇编权、信息网络传播权等著作权及其他相关权利。省组委会在评审中均须对拟上报作品进行相似性检测，相似比超过20%的作品将被取消参赛资格。

一个文档里只能包含一篇作品，每篇作品的作者和指导教师（学生作品）都限署名1人，每人限报一篇作品，正文中不得出现有关作者、指导教师、单位等信息。

五、奖项设置

主题征文及读书报告评比设特等奖、一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖。其中，授予特等奖获奖者“读书创作之星”称号。