附件1：

淮北市特殊教育学校陶艺教室项目清单

供应商须知：

1. 本需求中提供的方案如无明确限制仅为参考，供应商可以进行优化，但不允许负偏离，可提供满足用户实际需要或更优的服务方案，且此方案须经询价小组评审认可；
2. 供应商应当在响应文件中列出完成本项目所需的货物、服务明细表及全部费用。供应商应自行勘察项目现场，如供应商因未及时勘察现场而导致的报价缺项漏项废标、或成交后无法验收完工，供应商自行承担一切后果；

3）供应商报价超过采购预算的做废标处理；报价超出品牌范围的做不响应询价函处理；投标商不足三家不开标，做流标处理，并由采购人及时组织再次询价。

4）以下货物如标注外形尺寸、重量的，在满足用户需求的前提下，经询价小组评审认可，允许有细小偏差，配套设备尺寸不得有偏差。

5）需求中标★号项必须满足，不得负偏离。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **产品名称** | **产品规格/参数** | **数量** | **单位** |
| 1 | 智能高温电窑 | 外形尺寸：W755\*D1100\*H1400(mm)（含温控器） 炉膛尺寸：W360\*D410\*H550(mm) 输入电压：AC220V±10%  电 流：36A 功　　率：8KW左右  空开：2P/63A　 线径：10平方铜芯线 常规工作范围：0-1300℃ 配300\*340mm棚板一块  容 积：0.07m³ 重量：≈384kg 1.合金炉丝，炉丝线径4.0MM，螺距均匀、表面光洁。 2.窑炉内衬采用莫来石砖。常温耐压强度≥2MPa。 ★3.温控器内部可存储24段及以上烧成曲线，具有断电自动续烧功能和记忆存储功能，可自由设置烧制曲线。界面集成电流电压显示功能，全程用中温和数字的形式呈现，便于解读和操作。自带一键烧成按键，可在2秒内完成四个常用曲线的烧制设置。  4.采用国标Q235冷轧板，板材厚度1.2mm,门板材厚度2.5mm，耐热防锈，坚固稳定。 ★**5.窑炉配有可调节铰链，保温性能好。（产品质量检验检测报告装订进投标函并注明页码）。** | 1 | 台 |
| 2 | 窑具 | 规格参数： 棚板30cm\*34cm：8块（8层） 马脚5cm：20个 马脚8cm：16个 马脚10cm：10个 马脚18cm：8个 功能： 1、热传导度极大，高温抗侵蚀特优，耐磨耗性极优。 2、可在800℃-1450℃的范围内使用。 3、产品强度高，厚度薄，可以最大限度的提高窑炉的利用率和能源的节约率。 4、陶艺作品烧制时用于棚板的支柱。 | 1 | 套 |
| 3 | 可升降喷釉柜 | 50×50×65cm（可升降高度范围在48cm） 1. 喷釉柜抽风机采用低噪声轴流式通风机，额定转速2800r/min。  2. 可升降设计，最大程度满足不同环境和不同使用者操作。 3.喷釉柜框架和平台采用304不锈钢材料成型。干净整洁，易于清理。  4. 喷釉柜玻璃采用4MM加厚玻璃进行隔音吸尘处理，环保、安全、耐用。  5.重量：15kg。 | 1 | 台 |
| 4 | 喷釉用具三件套 | 空压机：电压：220v； 功率：750w；额定排气压力：0.7Mpa。  公称容积流量：60L/min；转速：1380r/min；储气罐：30L  净重：21kg；外形尺寸：63\*27.5\*62.5cm 。  连接软管（带阀门和转接头）尺寸：长20cm 直径：8mm  不堵塞喷釉壶， 容量：450ml，重量：≈0.35kg， 材质：铝。 容量：450ml，重量：0.35kg， 材质：铝，工作气压：0.3-0.4（mpa），喷涂距离：200mm，喷洒面积：≥30mm，规格：直径：8cm，总高：16cm。 | 1 | 套 |
| 5 | 拉坯机 | 1:外形尺寸：L40cm\*W62cm\*H38cm(不含水盆） 2:工作电压：AC 220v  3:转盆直径：Ø315mm  4:转盆转数：0-250（ r/min ） 5:转台跳动 ≤ 0.05mm  6:功率:0-800w 7:噪音：≤50dB 8:重量30kg左右   1. 拉坯机电机采用超静音三相交流变频电机，电机在50HZ、16500±700R/min转速下空载运转平稳后，测得噪音限值≦65db.速度控制系统采用PWM控制实现可移动脚踏板调速，可实现0-800W变速调节，节能省电，大扭力输出，电机经过5万小时使用寿命测试，质量可靠稳定。  2.拉坯机框架采用DC01冷轧板一次成型，整体结构一体化，有效防水，结构稳定。表面不藏灰易打理。防水数字显示屏，实时显示转数。扎实，坚固耐用，运行平稳。  ★3.水盆采用PC聚碳酸酯材料开模，水盆内侧光滑平整，易于快速清洗。抗腐蚀、耐用、抗变形，水盆外侧质感磨砂半透明，水盆采用双轨道抽拉开口拆卸结构设计，不漏泥水，方便拆卸安装。   4.脚踏板采用铝合金材料压铸开模，一体成型，有效防水。其中铝材质占比95%以上，踏板整体结构坚固耐用，踏板表面光洁，质感舒适。底部采用硅胶防滑垫利于操作，不易脱离工作区造成误操作。 ★5.踏板采用霍尔元件和磁铁元件配合，使加减速可以长时间保持精准和流畅。脚踏板内部电器采用全封闭式结构，长时间接触潮湿环境或者浸泡水中都不产生漏电。中标公示期间提供第三方权威检测机构出具的检测报告复印件佐证，并提供脚踏板防水测试视频拷入U盘，及设备生产厂家盖章纸质资料供采购人审核，未能提供资料或提供资料不合格的中标商，取消中标资格。  6.防漏电插头、防水开关、防水电机罩、密封圈设计、八字形脚垫、315大直径铝盘。 | 5 | 台 |
| 6 | 实木拉坯凳 | 高30cm×长33cm×宽23cm厚度2cm | 5 | 张 |
| 7 | 真空练泥机 | 外型尺寸：1250\*400\*730mm 生产能力:300kg/h  电源:AC380V  主电机：1.5KW 真空泵：0.55KW 机重：150kg  出泥口直径：60mm 1. 练泥机减速系统，采用单相双值电容电机驱动，噪音≤68dB。结构合理，运行可靠，外形美观大方。  2.练泥机框架采用国标优质钢材，表面质量好，光洁度高；混泥箱和练泥轴采用304不锈钢材质，耐蚀耐热。投泥口采用不锈钢料材料加工而成，方便实用、安全保湿。出泥口采用质地柔软、密封好的高分子材料制作而成，安全保湿、方便实用。  3.练泥机框架喷涂采用高温金属烤漆技术，色泽美观、安全可靠、附着力强，耐磨性高、耐候性强。  4.练泥机泥桶采用304不锈钢材料成型，有效保持泥桶强度。耐蚀性、耐热；结构坚固耐用。储泥箱封盖使用不锈钢材料加工成型，干净整洁，结实耐用。  5.产品采用旋片式真空泵，抽气速率14.4m3/h,极限真空2Pa。减速机构采用两级高强度齿轮传动，运转可靠，结实耐用。 | 1 | 台 |
| 8 | 双轴泥板机 | 外型尺寸：1020\*750\*1100㎜ 泥板厚度：0~60㎜ 手轮直径：600mm 重量：57㎏  封闭式机械盒，安全美观。  1.泥板机框架采用DC01冷轧板，一次成型，整体结构一体化，有效防水，结构稳定。扎实，坚固耐用，运行平稳。  2.平台采用耐抗冲强度和耐候性高的高分子板材，表面光滑平整，易于快速清洗。抗腐蚀、耐用、抗变形。  3.泥板机框架涂层面色泽艳丽、安全可靠。泥板机大手轮采用手感漆喷涂，表面半哑光状态，手感细腻、平滑，外观雅致、庄重。耐划、耐侯、耐磨。  4.产品采用上下双滚轴设计，传动顺畅，装有压泥厚度调节器，厚度0-60MM可调（附有厚度标尺）。采用大手轮驱动，安全顺畅。支脚采用可拆卸式安装，并且增加了不锈钢可调节脚杯，可适应不同地面环境。 | 1 | 台 |
| 9 | 陶艺桌（折叠） | 整体尺寸：150cm\*70cm\*80cm，桌面4cm | 3 | 张 |
| 10 | 时尚塑料椅 | 尺寸：长38cm 宽33cm 高55cm | 12 | 张 |
| 11 | 5层晾坯架 | 外形尺寸 约W1400\*D400\*H1600（mm) 坯架A为5层，每层高分别为30、30、30、38cm， | 1 | 个 |
| 12 | 塑料小桶 | 尺寸：20×16（cm） 拉坯修坯时使用 | 10 | 个 |
| 13 | 功夫小瓷围裙（小） | 54cm   不带肩带 | 10 | 件 |
| 14 | 功夫小瓷围裙（大） | 73cm   不带肩带 | 2 | 件 |
| 15 | 肌理工具7件套 | 尺寸：13—27cm 材质：桦木 1、不开裂变形发霉。坚固耐用，原木无刷漆，环保，无气味，吸水好不沾泥， 2、手工打磨，表面光滑，不扎手，方便使用。 应用于：软陶泥雕塑、陶艺DIY、泥塑、雕刻等。 | 12 | 套 |
| 16 | 圆形盘 （大） | 大：直径30.5cm 高：9.6cm中：中：直径27.5cm 高：9.1cm小：直径24.8cm 高：8.8cm。   1. 阴阳印坯模具：圆形碗（大中小）1套、椭圆形（大中小）1套、圆形盘（大中小）1套；阴阳印坯模具：正方形（大中小）1套、五边形（大中小）1套、六边形（大中小）1套1、采用半水纤维石膏，注浆吸水强，使用寿命长 2. 样式丰富，每款样式有大、中、小三种适用尺寸，每个尺寸的平等间距，可富含美学的叠加摆放 3. 每组分阴型和阳型两块，印坯和注浆成型皆可用，各自都有其对作品的创作特点和装饰特点   4、可装饰特点：可结合肌理模板、印章、釉下彩以及通过造型加减法等对作品进行装饰和应用。  用途：应用于陶瓷成型中的注浆成型，可以了解注浆成型的工艺特点和使用方法。 | 1 | 套 |
| 17 | 圆形盘 （中） |
| 18 | 圆形盘（小） |
| 19 | 刮泥板 | 长：18cm 高：11.5cm 材质：无铅PVC  应用于：塑料T型板，用于清理拉坯机、陶艺桌以及地面的泥料，便于清洗打扫。 | 5 | 块 |
| 20 | 磨坯棉 | 尺寸：11\*16\*1(CM) 材质：特殊的纤维+粘接研磨矿砂。   1. 表面处理均匀，平滑，美观防堵塞，使用寿命长； 2. 耐水，耐油，可彻底清除各种材料表面的污垢、锈斑和氧化皮等附着物。 3. 应用于：干燥的泥坯或者素坯的表面打磨，让作品表面更光滑平整。 | 10 | 块 |
| 21 | 喷水壶 | 尺寸：21×8cm 材质：pp+pvc 1、采用优质pp+pvc材质制成，耐腐蚀，坚固耐用。 2、可调节喷头，调节出水孔的大小 应用于：泥料的补水保湿 | 5 | 个 |
| 22 | 汽车印 模工具 | 尺寸：5\*6cm 材质：无铅PVC  1、可塑性好，坚硬光滑，加工方便、便于清洗。  2、能够挤压出图案形状，在作品上发挥想象粘接或者拼接叠加，让作品有个更丰富的和独特的装饰。 应用于：用于制作出图案纹饰。 | 1 | 套 |
| 23 | 动物印 模工具 | 尺寸：5\*6cm 材质：无铅PVC  1、可塑性好，坚硬光滑，加工方便、便于清洗。  2、能够挤压出图案形状，在作品上发挥想象粘接或者拼接叠加，让作品有个更丰富的和独特的装饰。 应用于：制作出图案纹饰 | 1 | 套 |
| 24 | 叶子印 模工具 | 尺寸：5\*6cm 材质：无铅PVC  1、可塑性好，坚硬光滑，加工方便、便于清洗。  2、能够挤压出图案形状，在作品上发挥想象粘接或者拼接叠加，让作品有个更丰富的和独特的装饰。 应用于：制作出图案纹饰 | 1 | 套 |
| 25 | 水果印 模工具 | 尺寸：5\*6cm 材质：无铅PVC  1、可塑性好，坚硬光滑，加工方便、便于清洗。  2、能够挤压出图案形状，在作品上发挥想象粘接或者拼接叠加，让作品有个更丰富的和独特的装饰。 应用于：制作出图案纹饰 | 1 | 套 |
| 26 | 蔬菜印 模工具 | 尺寸：5\*6cm 材质：无铅PVC  1、可塑性好，坚硬光滑，加工方便、便于清洗。  2、能够挤压出图案形状，在作品上发挥想象粘接或者拼接叠加，让作品有个更丰富的和独特的装饰。 应用于：制作出图案纹饰 | 1 | 套 |
| 27 | 肌理印章（动物组） | 尺寸：2\*5.5cm 材质：榉木 1、木质肌理印章有动物、几何、植物三个系列的图案造型，根据作品的器型，在湿泥坯上压印，可拼接排列、可当图案装饰等 | 1 | 套 |
| 28 | 肌理印章(植物组) | 尺寸：2\*5.5cm 材质：榉木 1、木质肌理印章有动物、几何、植物三个系列的图案造型，根据作品的器型，在湿泥坯上压印，可拼接排列、可当图案装饰等 | 1 | 套 |
| 29 | 肌理印章（几何组） | 尺寸：2\*5.5cm 材质：榉木 1、木质肌理印章有动物、几何、植物三个系列的图案造型，根据作品的器型，在湿泥坯上压印，可拼接排列、可当图案装饰等 | 1 | 套 |
| 30 | 釉下彩浓缩色剂12色套装 | 12色/套，50g/瓶；颜色丰富，呈色稳定，色彩鲜丽。用于釉下彩彩绘，彩泥和彩色泥浆的配制，颜色釉的配制，以及釉下彩作品创作等。 | 5 | 套 |
| 31 | 拉坯、修坯工具包 | 1、拉坯工具8件套：12套 2、拉坯圆垫板-密度板：12块 3、弓形直线割泥器：12件 4、修坯工具10件套：12套 5、修坯套筒：3套 | 1 | 套 |
| 32 | 捏雕工具包 | 1、30cm转台：12个 2、塑料捏雕工具7件套：12套 3、大泥拍：12个 4、滚轴-20cm木质：12个 5、挤泥器-旋转式：3套 6、五角星工具5件套A712：3套 7、梅花工具6件套LA714：3套 8、捏雕工具—泥板导轨条：3套 | 1 | 套 |
| 33 | 施釉工具包 | 1、100目釉筛：1个 2、施釉防护口罩：2个 3、手持式搅拌机：1个 4、釉夹：1把 5、100ml、200ml、300ml吹釉壶：各1个 6、石膏板：2块 | 1 | 套 |
| 34 | 烧制工具包 | 1、2.5KG氧化铝粉：2瓶 2、铲刀：2把 3、高温手套：2双 4、吊烧架：2层 5、1mm钨丝：1米 6、2mm钨丝：1米 7、3mm钨丝：1米 8、10cm氧化铝饼：5块 9、8cm氧化铝饼：5块 | 1 | 套 |
| 35 | 绘画工具包 | 1、釉上彩6色条（黑）：50条2、釉上彩6色条（白）：50条3、100G青花料：2瓶4、料笔、分水笔、勾线笔、白云笔：各20只5、5层青花料碟：2套6、8寸白胎瓷盘：35块7、8寸素坯盘：358、素坯茶杯：309、水溶性彩铅：1套10、粉画棒：1套11、PUSH笔：1套12、马克笔：1套13、釉下油画料：1套14、釉下水彩料：1套15、液体桃胶：2瓶 | 1 | 套 |
| 36 | 泥料包 | 1、10kg/包陶泥、瓷泥：共30包  2、800g/包精装捏雕泥、拉坯泥：共100包  3、100g/包彩泥，共9色：共100包 | 1 | 套 |
| 37 | 釉料标配包 | 2.5kg装单色釉（10色随机） 2.5kg装无光釉（6色随机） 2.5kg装裂纹釉（4色随机） 2.5kg装金属釉（1色） 2.5kg装花釉（4色随机） 15kg装透明釉（2桶）移动桶车(2个) 1、用于创造不同视觉质感的陶瓷作品  2、改善陶瓷坯体的表面性能 3、提高陶瓷产品的使用性能   4、增加陶瓷作品的美感  5、烧制效果稳定 | 1 | 套 |
| 38 | 釉料展示板 | 外尺寸53cm\*83cm内尺寸47.9cm×78.1cm。（含单色釉、结晶釉、金属釉、裂纹釉等种类釉，五个类别釉料试片，配1套全套釉料配方书籍） | 1 | 套 |
| 39 | 泥料展示板 | 外尺寸53cm\*83cm内尺寸47.9cm×78.1cm。（含瓷泥，陶泥，紫砂泥等种类泥料，泥素烧，烧成 ，上釉等效果展示，配套泥料配方书籍一套） | 1 | 套 |
| 40 | 陶艺挂图 | 关于陶艺的各种知识挂图1套（8副） | 1 | 套 |
| 41 | 小学社团课程 | 社团课程是通过陶艺实践的方式，让孩子深度了解传统文化与多元文化，培养学生的人文精神，培养学生学会学习的能力。课程PPT中包含完整的教学步骤、视频、图片、及陶艺制作步骤、参考图片、课程点评等内容，便于老师进行陶艺备课及教学。教学课程:4节课时/节日教学课程:12节课时/共计16节课时（一个加密U盘内含16节课程PPT）。 | 1 | 套 |
| 42 | 陶艺技能培训 （不含食宿、不含税） | 包含所有陶艺基础技能培训，陶艺制作流程等，培训时间为7天。 | 2 | 阶段 |
| 44 | 教室文创建设 | 定制。投标商应在询价公告期间自行到校勘察现场，根据陶艺教室实际场地和学校教育教学要求进行装饰。其中包含立面、屋顶涂装装饰，水电布线，隔断墙，壁挂展示柜、清运装饰垃圾等等。需提供陶艺教室效果彩图和装饰实施方案。 | 1 | 批 |